

*"Un solo corazón para estos pueblos que deben conocerse y amarse una sola bandera de fraternidad y de paz que ondee airosa sobre el suelo fecundo de América".*

Carolina Baur, 1946

## Centro Histórico

### Imágenes del Centro Histórico / Zonas de la Ciudad de México



*Por Rafael Roura Olvera y  
Marco Antonio Pacheco Gudiño*

*Sede de mandatarios mexicas y punto de encuentro entre el conquistador español Hernán Cortés y el supremo Tlatoani, Motecuhzoma II, el Templo Mayor ha sido mudo testigo de importantes acontecimientos, desde el florecimiento de todo un imperio hasta la caída del mismo, en cuyas ruinas se cimentó el México colonial y moderno, que da identidad a lo que ahora es el pueblo mexicano.*

En la Ciudad de México, tenemos la posibilidad de contemplar diferentes edificaciones de todos los tiempos: el edificio de correos, propio de la época porfiriana o la catedral metropolitana, símbolo de la unidad religiosa y que tardó trescientos años en construirse. Pero tenemos una estructura arquitectónica que estuvo "escondida" durante muchos siglos, y fue hasta la década de los 70s del siglo pasado que volvió a ver la luz. Me refiero al Templo Mayor, la más grande imagen de la grandeza y el poderío del imperio mexica.

#### **INFORMACIÓN**

##### **Ubicación:**

El Museo del Templo Mayor se encuentra en la calle de Seminario 8 Col. Centro, colindante con la estación Zócalo de la línea 2 del metro.

##### **Horario:**

Martes a domingo de  
9 a 17 hrs.

##### **Costo:**

\$51 pesos por persona.

Los estudiantes, maestros y personas de la tercera edad con credencial vigente no pagan entrada.


congreso juvenil  
de las américas



El Centro Histórico es la parte más antigua de la Ciudad de México y también es la que contiene algunos de los tesoros culturales más apreciados del país. El Centro, como lo llaman los habitantes de la ciudad, es una zona de calles que nos invitan a viajar al pasado y recordar sus tiempos de esplendor, tiempos en que las carrozas tiradas por caballos llevaban en su interior a virreyes y altos funcionarios, mientras comerciantes, frailes y religiosas, artesanos y otros personajes se abrían paso entre las famosas y bellas calles de la "Ciudad de los Palacios".

En el Centro Histórico de la Ciudad de México se encuentran verdaderas joyas de la arquitectura como la Catedral Metropolitana, construida a lo largo de tres siglos y que engloba en un mismo espacio los distintos estilos de la época virreinal. A unos pasos de la catedral se encuentran el Palacio Nacional, sede del Poder Ejecutivo mexicano y el Ayuntamiento de la Ciudad de México, ambos frente al [Zócalo](#) de la ciudad o Plaza de la Constitución (la segunda más grande del mundo después de la Plaza Roja de Moscú).

Caminando hacia la zona de la [Alameda Central](#), en la calle de 5 de mayo, nos encontramos con destacados ejemplos de la arquitectura ecléctica porfiriana. Muy cerca de ahí, sobre la Calle de Tacuba, nos topamos con lugares tan tradicionales de la ciudad, como El Café Tacuba, un agradable restaurante, decorado con un excelente gusto mexicano con mosaicos de Talavera y en donde se sirven las delicias de la cocina tradicional mexicana. En la misma calle se encuentra Plaza Tolsá, lugar de gran armonía arquitectónica, con edificios tan destacados como el [Museo Nacional de Arte](#), uno de los más bellos del Centro Histórico y el Palacio de Minería, de austera sobriedad neoclásica que alberga la Feria del Libro del Palacio de Minería, una de las más concurridas de la ciudad. Casi enfrente de la Plaza Tolsá, a un lado del Palacio de Minería, se encuentra el hermoso Palacio de Correos, edificio de refinado estilo inspirado en la arquitectura de Venecia.



Justo frente al Palacio de Correos, atravesando el Eje Central, nos encontramos con el maravilloso [Palacio de Bellas Artes](#), una de las salas de conciertos más hermosas del mundo, decorada con impresionantes esculturas ejecutadas en estilo Art Nouveau para el exterior, que contrastan con la sobria elegancia de su interior Art Deco, decorado con motivos geométricos y prehispánicos. Es en frente de este Palacio, desde donde podemos apreciar otro de los edificios más simbólicos de la urbe, la [Torre Latinoamericana](#), el primer rascacielos de la ciudad y en su tiempo la construcción más alta de Latinoamérica, el cual en su cúspide cuenta con un mirador, que en días despejados, permite tener hermosas perspectivas a los cuatro puntos cardinales de la ciudad.

El Centro Histórico de la Ciudad de México, es un lugar tan maravilloso, que no podríamos terminar de enumerar sus grandes atractivos y leyendas, mismas que han pasado a formar parte del legado nacional, lo que ha llevado a la UNESCO a declararlo como "Patrimonio Cultural de la Humanidad". Durante los últimos años se ha emprendido una intensa campaña de restauración, para devolverle a la zona el esplendor y el dinamismo que la caracterizaba en otras épocas.

### **Atractivos de esta zona:**

[Zócalo](#)

[Catedral Metropolitana](#)

[Palacio Nacional](#)

[Palacio de Correos](#)

[Palacio de Minería](#)

[Templo de Loreto](#)

[Palacio de Medicina](#)

[Palacio de Bellas Artes](#)

[Alameda Central](#)

[Torre Latinoamericana](#)

[Museo Nacional de Arte](#)

[Plaza Garibaldi](#)

[Templo de San Hipólito](#)

[Panteón de San Fernando](#)

[Templo de San Fernando](#)

[Edificio de la Asamblea Legislativa](#)

[Museo de la Ciudad de México](#)

[Antiguo Palacio del Arzobispado](#)



congreso juvenil  
de las américas